

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №16 «Рябинка» муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан
(МАДОУ Д/с №16 «Рябинка» муниципального района Мелеузовский район РБ)

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета МАДОУ
Д/с №16 «Рябинка» муниципального района
Мелеузовский район Республики Башкортостан
(протокол от 23.08.2023 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МАДОУ Д/с №16 «Рябинка»
муниципального района Мелеузовский район
Республики Башкортостан
от 25.08.2023 г. № 132 - од

**Дополнительная образовательная программа
физкультурно-оздоровительной направленности
для детей дошкольного возраста от 4 -до 7 лет**

«УМЕЛЫЙ ЯЗЫЧОК»

Учитель - логопед: Киселева М.М.

Пояснительная записка

Обучение дошкольников родному языку, развитие речи и речевого общения – одна из важнейших задач дошкольной педагогики и психологии. Решение этой задачи включает ряд специальных задач: воспитание звуковой культуры речи, обогащение и активизацию словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, а также воспитание интереса к художественному слову.

Ведущей тенденцией языкового развития современного общества является двуязычие и многоязычие (билингвизм и полилингвизм), то есть формирование людей, компетентных в разных языках. Изучение отечественного и зарубежного опыта работы с детьми-билингвами показывает, что обучение второму (или третьему) языку лучше начинать с дошкольного возраста.

Развитие речи традиционно осуществляется в разных видах деятельности детей: на занятиях, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни. Однако обучение родному (и второму) языку только на специальных занятиях может дать устойчивый развивающий эффект.

В связи с этим создание данного кружка является целесообразным и весьма актуальным.

Главной задачей кружка по развитию связной речи детей дошкольного возраста является совершенствование, развитие монологической речи, формирование навыков словообразования и словоизменения, развитие/коррекция познавательно-речевой деятельности.

Эти задачи решаются через различные виды речевой деятельности: составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы, создание разных видов творческих рассказов, освоение форм речи- рассуждения (объяснительная речь, речь-доказательство, речь- планирование), пересказ литературных произведений, а также сочинение рассказов по картине, и серии сюжетных картинок; коррекция и формирование лексико-грамматических категорий отрабатываются в различных игровых ситуациях, дидактических и словесных играх («Скажи ласково», «Игра на оборот», «Обобщение», «Великаны и Гномики» и т.д.) Все вышеназванные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей. Программа логопедического кружка.

«Развитие связной речи» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 4-7 лет, которые, в силу ряда причин, не могут быть зачислены в логопедическую группу.

Общая цель программы: повышение социально-коммуникативного статуса воспитанника, развитие/коррекция познавательно-речевой деятельности.

Данная программа предназначена для работы учителя-логопеда с детьми дошкольного возраста (4-7 лет).

Программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность (блоки).

Содержание образовательного блока направлено на социально- коммуникативное, познавательное, речевое, физическое развитие детей.

- социально-коммуникативное развитие реализуется через задачи развития социальных и коммуникативных компетенций (коммуникативной самостоятельности и целенаправленности, развития социального и эмоционального интеллекта и речи, формирование позитивных установок к речевой деятельности);
- познавательное развитие реализуется через задачи развития коммуникативно-речевой

мотивации; развития речевой творческой активности; развития лексикона посредством усвоения представлений о себе и окружающем мире;

- физическое развитие реализуется посредством развития у детей общей, мелкой и артикуляционной моторики
- речевое развитие реализуется через задачи формирования пассивного и активного словаря; грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Основным содержанием коррекционно-развивающего блока является:

- развитие/коррекция коммуникативно-речевой мотивации, развития речевой регуляции деятельности;
- формирование/коррекция фонематического восприятия;
- формирование, расширение, уточнение лексикона (активного и пассивного);
- развитие/коррекция лексико-грамматической компетентности;
- развитие/коррекция связной речи.

Программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

- развития познавательно-речевой сферы у детей;
- коррекции недостатков коммуникативно-речевого развития и предупреждения вторичных нарушений речевого развития;
- формирование определенного круга представлений и умений необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе: лексика, грамматика, связная речь, интонационная выразительность и культура речи.

Реализация данной программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы и коррекционно-развивающего воздействия учителя – логопеда, установления продуктивного взаимодействия с дошкольником для максимального улучшения состояния связной речи или преодоления отставания в речевом развитии.

Основой для разработки данной программы послужили следующие программы и программно-методические материалы:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М., 2014;
- Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. Арбекова Н.Е. - М.: ГНОМ, 2014.
- Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. Арбекова Н.Е. - М.: ГНОМ, 2014.
- Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3. Арбекова Н.Е.- М., 2013.
- Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3. Арбекова Н.Е.- М., 2013.

Более подробно программно-методические материалы перечислены в разделе "Список литературы".

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области развития речи и преодоления речевых нарушений у детей.

Реализация данной программы коррекционно-развивающего обучения позволяет логопеду:

- провести эффективную работу по развитию активного и пассивного словаря детей по каждой лексической теме;
- закрепить и усовершенствовать навыки словообразования и словоизменения;
- осуществлять коррекцию лексико-грамматической стороны речи;
- формировать и совершенствовать умение детей использовать в речи предложения различных видов;
- составлять план устного высказывания;
- осуществлять правильный и точный подбор речевых средств;
- формировать навыки составления рассказов по восприятию (рассказы по сериям картин и по сюжетной многофигурной картине, рассказы-описания, рассказы-сравнения, повествовательные рассказы), рассказов по представлению (из личного опыта) и рассказов по воображению (творческие рассказы и сказки).

В основу данной программы заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Основные принципы построения программы в соответствии с ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание образовательных программ построено в соответствии со следующими подходами:

- деятельностный подход - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса;
- личностно-ориентированный подход - создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.

Периодичность занятий: 1 раз в неделю, во второй половине дня.

Продолжительность занятия: 30 мин.

Форма проведения работы: фронтальная.

Материально-техническое оснащение: в ДО предусмотрены оборудованные групповые комнаты для проведения фронтальных занятий.

В процессе обучения и развития детей используются **основные методы работы:**

- по источникам передачи и характеру восприятия информации (наглядные, словесные, практические, игровые);
 - по основным компонентам деятельности учителя-логопеда: а) методы организации и осуществления деятельности;
- б) методы стимулирования и мотивации обучения; в) методы контроля и самоконтроля;

Программа реализуется через специально организованные образовательные групповые занятия согласно расписанию. А также - через комплексные тематические и интегрированные занятия, праздники, конкурсы (викторины). Специально спланированные тематические сюжетно-ролевые игры, беседы, дидактические игры и др.

Содержание фронтальных занятий

Большинство фронтальных занятий проводится с использованием входящих в данный комплект трех индивидуальных альбомов по развитию связной речи в зависимости от возраста воспитанников это индивидуальные альбомы для детей 6-7, для детей 5-6 лет и для детей 4-5 лет (альбом 1 «Мир растений», альбом 2 «Мир животных», альбом 3 «Мир человека»). Каждая тема любого альбома представлена отдельным модулем с заданиями, соответствующими возрастным особенностям детей. В альбомах предложены речевые задания и упражнения по следующим лексическим темам: «Деревья и кустарники», «Фрукты», «Овощи», «Садовые и лесные ягоды» и т.д. Логопед может проводить занятия по развитию речи в порядке, предложенном в данном методическом пособии, либо самостоятельно выбирать порядок прохождения тем.

На занятиях логопед активизирует словарь детей по каждой лексической теме, отрабатывает у них умение использовать в речи различные грамматические конструкции, закрепляет навыки словообразования и словоизменения, учит детей составлению сложных предложений и рассказов разных видов. Также логопед знакомит детей со значениями многозначных слов, различных образных выражений, пословицами и поговорками, учит детей правильно использовать их в свободной речи.

На фронтальных занятиях широко используется демонстрационный материал: репродукции картин известных русских художников, сюжетные картины, предметные картинки, опорные картинные и рисуночные планы, рисунки-пиктограммы, мультимедийные презентации.

Для создания у детей положительной мотивации на протяжении всего занятия предлагается использовать специальные фишки (предварительно нарезанные из двустороннего желтого картона квадратики или кружки). За составление любого высказывания по заданию логопеда на занятии ребенок обязательно получает желтую фишку. Дети, как правило, начинают очень стараться, чтобы заработать в свою копилку эти фишки. Не беда, если на первых порах допускаются многочисленные ошибки и неточности. Логопед тактично поправляет детей и поддерживает их речевую активность.

На занятиях также вводятся различные сюрпризные моменты, используются элементы драматизации, «волшебные» мешочки и коробочки, что также повышает интерес детей к занятиям.

Многочисленными исследованиями доказано, что систематическое использование педагогом на занятиях различных вспомогательных средств моделирования, предметов-заместителей, наглядных моделей (опорных картинок, картинных и рисуночных планов, рисунков-пиктограмм и др.) эффективно развивает умственные способности дошкольников. Особенно это заметно при работе с детьми с ОНР. Чтобы связно рассказать о чем-либо, ребенку нужно ясно представлять главную мысль рассказа, уметь анализировать, устанавливать различные отношения между предметами и явлениями. Кроме того, необходимо подбирать адекватные для выражения той или иной мысли слова, уметь строить простые и сложные предложения. Это становится возможным, когда ребенок зрительно имеет перед глазами картинную опору.

У детей, сознательно использующих внешние формы замещения и наглядного моделирования (условные обозначения, чертежи, схематичные рисунки-пиктограммы, картинные и рисуночные планы и т.п.), появляется возможность применить полученные речевые навыки в свободной речи. Постепенно в ходе обучения у детей с ОНР формируются представления об основных принципах построения связного сообщения: последовательное изложение произошедших событий, отражение причинно-следственных связей, определение основной мысли и соответствующий выбор лингвистических средств. На их основе становится возможным составление любого самостоятельного монологического высказывания без помощи наглядных опор.

К основным задачам логопедических занятий в средней группе относятся:

- развитие понимания речи;
- расширение словарного запаса детей;
- формирование практических навыков словообразования и словоизменения;
- обучение детей ведению диалога;
- обучение детей составлению пересказа;
- обучение детей составлению рассказов различных видов;
- обучение детей самостоятельному рассказыванию.

Игровые упражнения и задания альбомов учат детей:

- определять и называть предметы и их характерные признаки (качества, свойства) с опорой на условные обозначения (символы);
- сравнивать предметы между собой и составлять простые и сложные предложения по опорным картинкам;
- составлять линейные пересказы текстов по опорным картинкам;
- правильно «читать» и отгадывать загадки сказочных героев о различных предметах по опорным карточкам;

- составлять пересказы небольших текстов с опорой на серию из трех последовательно расположенных сюжетных картин. Это задание позволяет ребенку по следам прочитанного рассказа правильно пересказать его, активизируя полученные навыки связной речи;
- составлять рассказы-описания предметов по последовательному картинному плану.

Логопед может проводить занятия по развитию речи в порядке, предложенном в данном методическом пособии, либо самостоятельно выбирать порядок прохождения тем. Проведение систематических занятий по любому альбому комплекта обязательно предполагает проверку и оценку полученных ребенком знаний логопедом, воспитателями и родителями. На каждой странице альбома предлагается оценочная шкала в виде трех пустых треугольников.

Основным видом работы в средней логопедической группе является обучение детей различным видам пересказов. Любому виду пересказа предшествует анализ содержания текста, плана или картины. Также большое внимание в течение всего учебного года уделяется составлению рассказов по восприятию (рассказов-описаний, повествовательных рассказов) и рассказов по представлению (из личного опыта детей). Использование в работе различных вспомогательных средств моделирования (опорных картинок, картинных и рисуночных планов, рисунков-пиктограмм и др.) и некоторых приемов ТРИЗ значительно облегчает детям формирование внутреннего плана высказывания, выбор лингвистических средств и поможет в дальнейшем при составлении пересказов и собственных рассказов без внешних опор.

В ходе целенаправленного обучения дети постепенно овладевают необходимыми речевыми умениями и навыками, на основе которых в дальнейшем становится возможным составление монологического высказывания.

В основу планирования занятий кружка положен **комплексно-тематический принцип**. Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей/специалистов и закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений (подробное тематическое планирование см. Приложение

№ 1).

В реализации программы кружка «Развитие связной речи» участвуют дети дошкольного возраста (4-7 лет).

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации программы кружка «Развитие связной речи»

Средняя группа (4 - 5 лет)

Средний возраст характеризуется дальнейшим личностным развитием детей, которое отражается на их взаимоотношениях со сверстниками: у дошкольников появляются постоянные партнеры по играм, лидеры, могут возникнуть конкурентные и соревновательные мотивы. В этом возрасте, помимо сюжетно-ролевых игр, большое значение имеют соревнования, в которых дети могут сравнивать себя с другими. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Начинает развиваться образное мышление.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. В общении со сверстниками речь носит ситуативный характер, а в общении со взрослыми

внеситуативной.

Старшая группа (5 - 6 лет)

Этот возраст характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Игровые действия становятся более сложными. В старшем дошкольном возрасте продолжается развиваться образное мышление. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Развивается изобразительная деятельность. Это период активного рисования с высокой продуктивностью. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети используют в конструировании обобщение способа обследования образца, но испытывают трудности при анализе пространственного положения объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств.

Развиваются умения обобщать, волевые качества: умения ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру. По-прежнему наблюдается неусидчивость детей, импульсивность, гиперактивность. У детей с нейродермитом наблюдается снижение настроения, формирующее определенный поведенческий облик. Наблюдается аффект «застывания» на однажды возникшей эмоции, снижается активность, инициатива.

Подготовительная группа (6 - 7 лет)

Этот возрастной период характеризуется завершением дошкольного возраста. Развивается познавательный интерес, наблюдательность. У детей

старшего дошкольного возраста формируется интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Дети осваивают мир вещей как предметы человеческой культуры, формы позитивного общения со взрослым. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения. Внимание становится произвольным.

Продолжает развиваться речь: звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Дети начинают активно использовать обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные.

Развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В этом возрасте наряду с совместными сюжетно-ролевыми играми развиваются индивидуальные, а

иногда и совместные режиссерские игры с игрушками. Развиваются игры с правилами, которые необходимы для развития произвольности, внимания, памяти, специальных двигательных и сенсорных способностей. Данный период характеризуется как период первичного образования неврозов, невротических реакций.

Дети этого возраста склонны к очень сильным реакциям в области эмоций, особенно тонких. Они чрезвычайно чувствительны к отношениям, больше других нуждаются в сочувствии, сопереживании. Наблюдается сохранение тревожного состояния, разочарование невозможности найти выход из создавшейся ситуации. Вместо активности они жаждут покоя и разрешения проблем помимо их участия. Таким образом мы констатируем, что в развитии личности детей, страдающих нейродермитом, имеются особенности отличающие их от здоровых и детей с хронической соматической патологией (снижение гипертимности при повышенной сензитивности, инертности аффекта, педантичности, склонности к проблемным ситуациям, повышенный уровень невротизации при уменьшении экстравертивности, наличие тревоги и стресса, стремление к покою, снижение активного интереса к жизни).

Планируемые результаты освоения программы логопедического кружка по развитию речи «Развитие связной речи»

Для детей 4 – 5 лет:

- использование речи для инициирования общения, регуляции поведения;
- активное использование речи в игровом взаимодействии со сверстниками.
- понимание и использование в речи антонимов, синонимов, обобщающих понятий;
- использование в речи элементарных способов словообразования;
- способность к построению небольшого связного рассказа самостоятельно или с помощью педагога;
- хороший словарный запас по каждой лексической теме;
- использование форм речевого этикета;
- способности к установлению причинно-следственных связей. Для детей

5 – 6 лет:

- использование речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использование разнообразных ролевых высказывания;
- использование лексики в точном соответствии со смыслом;
- использование в речи сложных предложений разного вида;
- использование в речи элементарных способов словообразования;
- наличие способностей к составлению по образцу рассказа по сюжетной картине, по набору картинок, из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- использование разнообразных форм речевого этикета;
- умение аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Для детей 6 – 7 лет:

- хороший словарный запас по каждой лексической теме;
- использование в речи разнообразных способов словообразования, сложных предложений разного вида;
- правильный и точный подбор речевых средств;
 - самостоятельное составление рассказов по восприятию (рассказы по сериям картин и по сюжетной многофигурной картине, рассказы-описания, рассказы-сравнения, повествовательные рассказы), рассказов по представлению (из личного опыта) и рассказов по воображению (творческие рассказы и сказки);
- дифференцированное использование разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- использование естественной интонацией разговорной речи;
- свободное использование речи в качестве инструмента установления контакта, поддержания и завершения разговора.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (6-7 ЛЕТ)**

Неделя	Лексическая тема	Тема фронтального занятия	Цель фронтального занятия
Сентябрь			
3	Времена года. Осень	«Осень пришла»	Составление описательного рассказа по предметным картинкам и опорному картинному плану.
4	Золотая осень. Деревья и кустарники	Описание пейзажной картины И.С. Остроухова «Золотая осень» (1886—1887)	Составление описания пейзажной картины по опорному картинному плану.
Октябрь			
5	Осенью в саду и в огороде. Фрукты. Овощи	«Путешествие в деревню» (часть 1)	Составление рассказов-описаний фруктов и овощей по опорному картинному плану.
6	Труд взрослых и детей в саду и огороде	«Путешествие в деревню» (часть 2)	Составление рассказов-сравнений фруктов и овощей по опорному картинному плану.
7	Труд взрослых и детей в саду и огороде	«Осенью в саду и в огороде»	Составление повествовательного рассказа по сюжетной многофигурной картине.
8	Садовые и лесные ягоды	«Мы по ягоды пойдем»	Составление рассказа с элементами драматизации по предметным картинкам и опорному плану.
Ноябрь			
9	Осенние грибы	Пересказ рассказа В.Г. Сутеева «Чей это гриб?»	Пересказ текста по опорным рисункам.
10	Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы	«Как щенок нашел друзей»	Составление рассказа по серии сюжетных картин.
11-12	Дикие животные леса. Подготовка к зиме	«Осенью в лесу. Подготовка диких животных к зиме»	Описание сюжетной многофигурной картины с придумыванием детьми предшествующих и последующих событий с опорой на рисуночный план.

		«Как подружились лесные животные»	Придумывание фантастической истории (сказки) по опорным картинкам.
Декабрь			
13	Времена года. Зима	Описание пейзажной картины А.С. Степанова «Лоси» (1889)	Составление описания пейзажной картины по опорному картинному плану.
14	Домашние животные	«Дедушкин подарок»	Рассказывание по сюжетной многофигурной картине с придумыванием детьми предшествующих и последующих событий.
15	Животные Севера. Животные жарких стран	«В зоопарке»	Составление повествовательных рассказов о посещении зоопарка (из личного опыта детей).
16	Новогодние праздники	Пересказ произведения неизвестного автора «Рождественский ангел» (1913)	Составление пересказа по опорным рисункам.
Январь			
17	Зимние каникулы		
18	Домашние птицы	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Чужое яичко»	Составление пересказа рассказа по схематичному плану.
19	Зимующие птицы	«Как помочь птицам зимой?»	Составление рассказа по серии сюжетных картин.
20	Инструменты	«Чудесные инструменты»	Придумывание мини-сказок о различных «волшебных» инструментах.
Февраль			
21	Профессии	«Кем быть?»	Составление творческих рассказов с элементами драматизации о различных профессиях.
22	Транспорт	«Путешествие на машине времени»	Составление рассказов о путешествии во времени по воображению с опорой на предметные картинки.
23	Проводы русской зимы. Масленица	Описание пейзажной картины Б.М. Кустодиева «Масленица» (1916)	Составление описательного рассказа по пейзажной картине и опорному картинному плану.

24	День защитника Отечества	«Богатыри земли русской»	Составление творческих рассказов о русских богатырях по картинам известных художников и опорному плану.
Март			
25	Времена года. Весна. Праздник мам	«Весна пришла»	Составление повествовательного рассказа по сюжетной многофигурной картине и опорному плану.
26	Мебель	«Чудесные превращения»	Придумывание рассказов о «волшебных» предметах мебели.
27	Посуда	«В царстве бабушки Самовара»	Придумывание рассказов о «волшебных» предметах посуды.
28	Пресноводные, морские и аквариумные рыбы	«Если бы рыбы могли говорить...»	Составление творческих рассказов по представлению от лица различных рыб.
Апрель			
29	Насекомые	«На лесной полянке»	Составление рассказов-описаний насекомых по предметным картинкам и опорному плану.
30	Освоение космоса	«Путешествие к далеким планетам»	Составление творческих рассказов о неизученных планетах и их жителях с опорой на картинный план.
31	Перелетные птицы	«Скворцы прилетели»	Составление рассказа по серии сюжетных картин.
32	Весна в лесах и садах	Описание пейзажной картины И.И. Левитана «Цветущие яблони» (1896).	Составление описания пейзажной картины по опорному картинному плану.
Май			
33	День Победы	Пересказ сказки К.Г. Паустовского «Похождения жука-носорога»	Составление пересказа с опорой на рисунки.
34	Цветы и травы	Пересказ румынской сказки «Ромашка»	Составление пересказа по рисуночному плану.
35	Времена года. Лето	«День рождения цыпленка»	Составление рассказа по серии сюжетных картин
36	На пороге	«Собираемся в школу»	Проведение викторины о

	школы. Школьные принад- лежности		школе и школьных принадлежностях.
--	---	--	--------------------------------------

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-6 ЛЕТ)**

Неделя	Лексическая тема	Тема фронтального занятия	Цель фронтального занятия
Сентябрь			
3.	Времена года. Осень	«Осень пришла»	Составление описательного рассказа по предметным картинкам и опорному картинному плану.
4.	Золотая осень. Деревья и кустарники	Как вырастили елочку.	Составление рассказа по опорному картинному плану.
Октябрь			
5.	Осенью в саду и в огороде. Фрукты. Овощи.	Как убрали фрукты в саду. «Поездка в деревню-1 ч.» Какие бывают фрукты? Какие бывают овощи?	Составление рассказов- описаний фруктов и овощей по опорному картинному плану.
6.	Труд взрослых и детей в саду и огороде	«Поездка в деревню –2ч.» Как вырастили морковь? Как вырастили помидоры?	
7.	Садовые и лесные ягоды	«Мы по ягоды пойдем»	Составление рассказа по предметным картинкам и опорному плану.
8.	Грибы	Как Ваня вместе с дедушкой набрали в лесу опят. Какие бывают грибы?	Пересказ текста по опорным рисункам.
Ноябрь			
9.	Домашние животные	Какие бывают домашние животные? Козочка Беяночка.	Составление рассказа- описания любимого домашнего животного с опорой на схематичный рисуночный план.
10.	Домашние птицы	«На птичьем дворе» Какие бывают домашние птицы?	Составление рассказа о домашних птицах по сюжетной картине.
11.	Дикие животные леса. Подготовка к зиме	«Поздняя осень в лесу» Подготовка диких животных к зиме.	Описание сюжетной многофигурной картины с придумыванием детьми предшествующих и после- дующих событий с опорой на рисуночный план.
12.	Перелетные птицы	Какие бывают перелетные птицы? Про аистов.	Придумывание фантастической истории

			(сказки) по опорным картинкам.
Декабрь			
13.	Времена года. Зима	В гостях у зимы. Признаки зимы.	Составление рассказа по тексту и серии сюжетных картин.
14.	Зимующие птицы	«Остаются зимовать»	Составление пересказа по сюжетной картинке или из личного опыта.
15.	Одежда, обувь	«Что у меня в шкафу?»	Составление пересказа по тексту и опорным картинкам.
16.	Головные уборы.	Как Ване купили головной убор.	Составление пересказа по тексту и опорным картинкам.
17.	Новогодние праздники	Дедушки Морозы разных стран	Составление рассказа по тексту и серии сюжетных картин.
Январь			
18.	Зимние каникулы		
19.	Мебель	Какая бывает мебель? Как починили Машин стульчик?	Составление рассказа по сюжетной картине.
20.	Посуда	«Чаепитие» Какая бывает посуда?	Пересказ К. Чуковского «Федорино горе». Составление пересказа с элементами драматизации и с использованием предметов посуды.
21.	Продукты питания	«В продуктовом магазине»	Составление рассказа по сюжетной картине.
Февраль			
22.	Мой дом. Моя улица.	Какие бывают дома? Как построить дом?	Составление рассказа по сюжетной картине.
23.	Животные Севера. Животные жарких стран	«В зоопарке»	Составление повествовательных рассказов о посещении зоопарка (из личного опыта детей).
24.	Праздник пап	Кто служит в нашей армии? Наши дедушки и папы	Составление рассказа по сюжетной картине или со слов папы, дедушки, брата и т.д.
Март			
25.	Времена года. Весна	В гостях у весны. Весна и другие времена года	Составление рассказа по сюжетной картине.
26.	Праздник мам	Добрые волшебницы. Как мы поздравим наших бабушек и мам	Составление рассказа по тексту и серии сюжетных картин.
27.	Профессии	Сколько есть профессий разных.	Кем я хочу быть? Составление рассказа опорой на схематичный рисуночный

			план.
28.	Инструменты	Как у Маши появилось пианино. Какие бывают инструменты?	Составление рассказов-описаний инструментов, с опорой на схематичный рисуночный план.
Апрель			
29.	Рыбы	Золотая рыбка вуалехвост. Какие бывают рыбы?	Составление пересказа с опорой на текст и схематичный рисуночный план.
30.	День космонавтики.	Голубая планета Земля	Составление пересказа с опорой на текст и схематичный рисуночный план.
31.	Транспорт	Водная прогулка. Какой бывает транспорт?	Составление рассказа о путешествии на различном транспорте, с опорой на схематичный рисуночный план.
32.	Насекомые	О стрекозах. Какие бывают насекомые?	Составление рассказов-описаний насекомых, с опорой на схематичный рисуночный план.
Май			
33.	День Победы	Наши ветераны Памятник русскому солдату.	Составление рассказа по сюжетной картине.
34.	Цветы	Чудесный цветок. Какие бывают цветы?	Составление пересказа по тексту и опорным картинкам.
35.	Ягоды	Малиновое варенье. Какие бывают ягоды?	Составление пересказа сказки с элементами драматизации и использованием различных предметов.
36.	Времена года. Лето	В гостях у лета Лето и другие времена года	Составление рассказа по сюжетной картине.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4-5 ЛЕТ)

Неделя	Лексическая тема	Тема фронтального занятия	Цель фронтального занятия
Сентябрь			
3.	Времена года. Осень	«Осень пришла»	Составление описательного рассказа по предметным картинкам и опорному картинному плану.
4.	Золотая осень. Деревья и кустарники	Как вырастили елочку.	Составление рассказа по опорному картинному плану.
Октябрь			

5.	Осенью в саду и в огороде. Фрукты. Овощи.	Как убирали фрукты в саду. «Поездка в деревню-1 ч.» Какие бывают фрукты? Какие бывают овощи?	Составление рассказов-описаний фруктов и овощей по опорному картинному плану.
6.	Труд взрослых и детей в саду и огороде	«Поездка в деревню –2ч.» Как вырастили морковь? Как вырастили помидоры?	
7.	Садовые и лесные ягоды	«Мы по ягоды пойдем»	Составление рассказа по предметным картинкам и опорному плану.
8.	Грибы	Как Ваня вместе с дедушкой набрали в лесу опят. Какие бывают грибы?	Пересказ текста по опорным рисункам.
Ноябрь			
9.	Домашние животные	Какие бывают домашние животные? Козочка Беляночка.	Составление рассказа-описания любимого домашнего животного с опорой на схематичный рисуночный план.
10.	Домашние птицы	«На птичьем дворе» Какие бывают домашние птицы?	Составление рассказа о домашних птицах по сюжетной картине.
11.	Дикие животные леса. Подготовка к зиме	«Поздняя осень в лесу» Подготовка диких животных к зиме.	Описание сюжетной многофигурной картины с придумыванием детьми предшествующих и последующих событий с опорой на рисуночный план.
12.	Перелетные птицы	Какие бывают перелетные птицы? Про аистов.	Придумывание фантастической истории (сказки) по опорным картинкам.
Декабрь			
13.	Времена года. Зима	«Как ребята лепили снеговика»	Составление рассказа по тексту и серии сюжетных картин.
14.	Одежда и обувь	Пересказ рассказа А. А. Седугина «Трудные пуговицы»	Составление пересказа по тексту и опорным картинкам.
15.	Зимующие птицы	«Снегири»	Составление пересказа по тексту и сюжетной картинке.
16.	Новогодние праздники	«Новогодний праздник в детском саду»	Составление рассказа по тексту и серии сюжетных картин.
Январь			
17.	Зимние каникулы		
18.	Игрушки	«Моя любимая игрушка»	Составление рассказа описания любимой игрушки, с опорой на схематичный рисуночный

			план.
19.	Мебель	«Кукольный дом»	Составление рассказа по сюжетной картине.
20.	Посуда	«Продукты питания»	Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль». Составление пересказа сказки с элементами драматизации и с использованием предметов посуды.
Февраль			
21.	Домашние животные	«Мое любимое животное»	Составление рассказа-описания любимого домашнего животного с опорой на схематичный рисуночный план.
22.		Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных»	Составление пересказа по тексту и опорным картинкам.
23.	Домашние птицы	«На птичьем дворе»	Составление рассказа о домашних птицах по сюжетной картине.
24.	Праздник пап	Пересказ русской народной сказки «Каша из топора»	Составление пересказа сказки с элементами драматизации и использованием различных предметов.
Март			
25.	Времена года. Весна	«Весна в городе»	Составление рассказа по сюжетной картине.
26.	Праздник мам	«Как ребята готовились к маминому празднику»	Составление рассказа по тексту и серии сюжетных картин.
27.	Дикие животные леса	Пересказ рассказа Г.Я. Снегирева «Бобренок»	Составление пересказа с опорой на текст и схематичный рисуночный план.
28.	Инструменты	«Ящик с инструментами»	Составление рассказов-описаний инструментов, с опорой на схематичный рисуночный план.
Апрель			
29.	Речные рыбы	Пересказ рассказ Е. А. Пермяка «Первая рыбка»	Составление пересказа с опорой на текст и схематичный рисуночный

			план.
30.	Транспорт	«Поездка в зоопарк»	Составление пересказа по тексту и серии сюжетных картин.
31.		«Мы — путешественники»	Составление рассказа о путешествии на различном транспорте, с опорой на схематичный рисуночный план.
32.	Насекомые	«В мире насекомых»	Составление рассказов-описаний насекомых, с опорой на схематичный рисуночный план.
Май			
33.	День Победы	«Дедушка Матвей в гостях у ребят»	Составление рассказа по сюжетной картине.
34.	Цветы	Пересказ рассказа В. Д. Берестова «Мать-и-мачеха»	Составление пересказа по тексту и опорным картинкам.
35.	Ягоды	Составление пересказа сказки братьев Гримм «Горшочек каши»	Составление пересказа сказки с элементами драматизации и использованием различных предметов.
36.	Времена года. Лето	«Летом на реке»	Составление рассказа по сюжетной картине.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практическое пособие / И.Е. Аверина. — М.: Айрис-пресс, 2005.
2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: практический справочник / З.Е. Александрова. — М. : Русский язык, 1995.
3. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3. М., 2013.
4. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. М.: ГНОМ, 2014.
5. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. М.: ГНОМ, 2014.
6. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3. М., 2013.
7. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. М.: ГНОМ, 2014.
8. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. СПб., 2010.
9. Бородич А.М. Методика развития речи детей / А.М. Бородич. — М.: Просвещение, 1981.
10. Волкова Л.С. Логопедия / Л.С. Волкова. — М. : Просвещение: Владос, 1995.
11. Гвоздев А. Л. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. — М., 1961.
12. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием / В.П. Глухов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2004.
13. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. Дети с общим недоразвитием речи / Л.Н. Ефименкова. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 1985.
14. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. — М.: Просвещение, 1989.
15. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи / Г.А. Каше. — М.: Просвещение, 1986.
16. Коноваленко В.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы: методическое пособие / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. — М : Издательство ГНОМ и Д, 2003.
17. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию : пособие для воспитателя детского сада / Э.П. Короткова. — 2-е изд.; испр. и доп. —М: Просвещение, 1982.
18. Лалаева Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя) / Р.И. Лалаева Н.В. Серебрякова. — СПб.: СОЮЗ, 1999.
19. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии / Р.Е. Левина. — М.: Просвещение, 1968.
20. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С, Васильевой М.А. - М., 2014.
21. Программа по развитию творческого воображения и обучению диалектическому способу мышления с помощью элементов ТРИЗ / сост. И.Я. Гуткович и др. — Ульяновск, 1994.
22. Сидорчук Т.А. Технология составления творческих текстов по картине: пособие для преподавателей и студентов педагогических учебных заведений /Т.А. Сидорчук А.Б. Кузнецова. — Челябинск, 2000.
23. Филичева Т.Б. Логопедическая работа в специальном детском саду / Т.Б. Филичева, Н.А.

Чевелева. — М.: Просвещение, 1987.

24. Филичева Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. — М., 1991.